

PROGRAMM / PROGRAMA

Donnerstag 17. Mai 2012/ Dijous 17 de Maig 2012

17.00 Uhr Begrüßung / Salutacions

Jörg Zimmer (Direktor des Departament de Filosofia, Universität Girona)

Rüdiger Schmidt-Grépály (Leiter des Kolleg Friedrich Nietzsche der Klassik Stiftung Weimar)

Josep-Maria Terricabras (Direktor der Catedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani)

17.15 Uhr **Jörg Zimmer** (Universität Girona)
Hegels Begriff der Freiheit als Bildung am Anderen
(El concepte hegelian de llibertat com a formació en l'altre)

18.00 Uhr **Francesca Iannelli** (Universität Roma Tre)
Kunst als geistige Bildung des Menschen
(L'art com a educació espiritual de l'home)

18.45 Uhr Diskussion / Debat

20.00 Uhr Gemeinsames Abendessen/ Sopar

Freitag 18. Mai 2012/ Divendres 18 de Maig 2012

10.00 Uhr **Mònica Carbó** (Universität Girona)
Freiheit, Bildung und Schönheit in Griechenland – der philosophische Herzschlag der Jugendschriften Hegels
(Llibertat, formació i bellesa a Grècia-E) batec filosòfic dels escrits de joventut de Hegel)

10.45 Uhr **Zhang Dexing** (Fudan Universität Shanghai)
Hegel on the Subjectivity of the Artist
(La subjectivitat de l'artista segons Hegel)

11.30 Uhr Diskussion / Debat

Mittagspause / Pausa per dinar

16.00 Uhr **Klaus Vieweg** (Universität Jena)
Das 'Ansinnen' und die 'Zumutung' der Freiheit – Hegel über Bilder und Bildung
(“Pretensió” i “Exigència” de la llibertat. Les imatges i la formació segons Hegel.)

16.45 Uhr **Paolo D'Angelo** (Universität Roma Tre)
Die Kunst als Lehrerin der Menschheit: die Rolle der symbolischen Kunstform in Hegels Ästhetik
(L'art com a mestra de la humanitat: el paper de la forma d'art simbòlic en l'estètica de Hegel)

17.30 Uhr Diskussion / Debat

20.00 Uhr Gemeinsames Abendessen / Sopar

Samstag 19. Mai 2012/ Dissabte 19 de Maig 2012

10.00 Uhr **Yvonne Förster-Beuthan** (Universität Löneburg)
Dimensionen von Leiblichkeit in der Bildung
(Dimensions de la corporeïtat en la formació)

10.45 Uhr **Félix Duque** (Universität Autonoma Madrid)
Die Illusion des Individuums: Ästhetik als Kompensierung
(La il·lusió de l'individu, estètica com a compensació)

11.30 Uhr Diskussion / Debat

12.00 Uhr Ende des Workshops / Fi del taller