



GIRONA

Narcís-Jordi Aragó ofereix la darrera conferència del cicle sobre judaisme i premsa

● **Girona.** L'escriptor i periodista Narcís-Jordi Aragó (a la foto) oferirà avui (19.30 h) la darrera conferència del cicle *El judaisme i la premsa a Europa*, organitzat pel



Patronat Call de Girona i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona, i que té lloc a l'Institut d'Estudis Nahmànides. Amb el títol de *Reaccions locals: la premsa a Girona i la qüestió jueva (1931-1942)*, el

ponent parlarà sobre el ressò que va tenir a la premsa gironina les filies i les fòbies suscitées pel judaisme a Europa del segle XX. L'examen dels quatre diaris editats a la ciutat entre el 1931 i el 1942 permet reviure les diverses fases d'aquest procés. / J.C.L.



Girona 1931-42: I els jueus?

► Una conferència defensa que la beligerant premsa antisemita de després de la Guerra Civil no era el reflex de la gran majoria dels gironins

GIRONA | JOAQUIM BOHIGAS MOLLERA

■ El periodista i advocat Narcís-Jordi Aragó (Girona, 1932) ha defensat en una conferència que, en l'interval 1931 (proclamació de la Segona República)-1942 (començament de l'Holocaust), la premsa gironina (quatre rotatius) va explicar, respecte la qüestió jueva, la situació política que es vivia a la demarcació i, extrapolant, a Catalunya i Espanya. Tanmateix, si bé la premsa al període republicà (*Diario de Girona* i *L'Autonomista*) va ser empàtica amb els jueus, el periodisme d'*El Pirineo* (publicat acabada la Guerra Civil i fins a finals de 1942) era clarament antisemita. Aragó va remarcar que els textos del citat rotatiu, la majoria dels quals del gènere d'opinió i redactats per persones de fora Girona, no eren el reflex del que pensaven la gran majoria dels gironins. A remarcar que, en època republicana, el rotatiu *El Norte* va ser «el reducte de l'antisemitisme», com a preludi del que passaria a partir de 1939.

Narcís-Jordi Aragó ha tancat el cicle «El judaisme i la premsa a Europa: filies i fòbies», organitzat pel Patronat Call de Girona i la Càtedra Ferrater Móra de Pensament Contemporani de la Universitat de Girona (UdG), amb la conferència «Reaccions locals: la premsa a Girona i la qüestió jueva (1931-1942)». El conferenciant va explicar que la proclamació de la Segona República (14 d'abril) havia de ser un «cop mortal a l'antisemitisme» atiat des de finals del segle XVIII. Girona, amb uns 20.000 habitants, era el lloc d'edició de tres diaris -*Diario de Girona* (proLliga Regionalista i de tall conservador), *L'Autonomista* (de la família Rahola i que defensava la República) i *El Norte* (catòlic i monàrquic) que informaven sobre la persecució jueva, i les repercussions en diferents parts del



ANIOL RESCLOSA

Narcís-Jordi Aragó va argumentar davant una trentena de persones.

Una comunitat «oblidada» per etapes

► El Call és ara una de les marques que identifiquen, turísticament, Girona però, durant diferents franges temporals, la ciutat ha «oblidat» els jueus, les primeres famílies dels quals es van establir-se al segle IX. No només en la variable històrica, sinó també en les petjades per raó de vida col·lectiva (sociologia). En el període delimitat per la conferència, la qüestió jueva fou present en la premsa però, abans del 1931, en la «Girona conservadora», aquesta part de la història passava desapercibuda. Va passar el mateix durant bona part del franquisme fins que el patrimoni material -arquitectura...- i immaterial -personatges, producció científica, literària i filosòfica...- s'ha anat recuperant en diferents accions ciutadanes i de l'administració. GIRONA | JOAQUIM BOHIGAS

món, a través de les agències de notícies, i no sempre amb informacions clarificadores sobre els fets. Sobre l'impacte local, Narcís-Jordi Aragó va llegir, d'entre d'altres una editorial de *Diario de Girona* de 1935 en què, des del cristianisme, es defensava el poble jueu, víctima d'exclusions. En aquest sentit, el conferenciant va defensar que, en els anys de la república delimitats, «la dreta i l'esquerra van estar d'acord» a posar-se al costat dels perseguïts, tot i mantenir una ideologia pròpia. Acabada la Guerra, «la dictadura franquista desferma una ofensiva periodística antisemita, orquestrada des de Madrid». El conferenciant va citar, i explicar breument, textos, des de diferents òptiques, d'intel·lectuals gironins sobre jueus: Carles Rahola, Miquel de Palol, Joaquim Pla i Cargol i Narcís Comadira. Sílvia Planas, directora del Museu d'Història del Jueu, va avançar que al curs vinent, el cicle analitzarà filies i fòbies envers el judaisme desenvolupades a la segona meitat del segle XX.