

CICLE DE CONFERÈNCIES: AUTORES I AUTORS JUEUS DEL SEGLE XX

El cicle té l'objectiu de presentar diferents personalitats literàries del segle XX, que d'alguna manera (per naixement, formació, cultura, adscripció, o negació) hagin tingut relació amb el judaisme. Autores i autors que es mostraran a partir de les seves obres, i des de la perspectiva d'anàlisi del judaisme i la cultura jueva.

Dimarts 23 de gener

SIMONE WEIL. UN CONTRABAN DIFÍCIL

A càrrec d'Adrià Chavarria (crític literari i assagista, professor d'Història, Barcelona).

Dimarts 20 de febrer

PAUL CELAN. POESIA I HOLOCAUST

A càrrec de Robert Caner (professor de Teoria literària i literatura comparada, Universitat de Barcelona).

Dimarts 27 de març

PRIMO LEVI. EL TESTIMONI

A càrrec de Giovanni Levi (professor d'Història, Universitat de Venècia).

Dimarts 17 d'abril

FRANZ KAFKA. TRADICIÓ JUEVA I MODERNITAT

A càrrec de Jörg Zimmer (professor d'Estètica, Universitat de Girona).

Dimarts 22 de maig

IRÈNE NÉMIROVSKY. LA COMPASSIÓ DE LES OMBRES

A càrrec de Maria Josep Balsach (professora de Teoria i d'Història de l'art contemporani, Universitat de Girona).

Dimarts 19 de juny

IEHUDA AMIKHAI. CLAVATS A LA CARN DEL MÓN

A càrrec de Manuel Forcano (hebraïsta, poeta i traductor de I. Amikhai, Barcelona).

Totes les conferències es faran a 2/4 de 8 del vespre, a l'aula de l'Institut d'Estudis Nahmànides (accés pel carrer de Sant Llorenç, s/n).

El Cicle està organitzat amb la col·laboració de la
Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani de la UdG