



Cicle de conferències

La identitat des de l'absència: l'alteritat imaginada i la construcció d'una nació

Organitzat per l'Institut d'Estudis Nahmànides (Patronat Call de Girona) i la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani (UdG)

Dijous, 16 de febrer de 2017

Miriam Díez Bosch: *L'alteritat femenina des de la immigració*

Resum

La identitat femenina en la diàspora és una identitat híbrida i que sovint ha arraconat la dona fent-la invisible; invisible a ulls de la societat d'acollida i irrellevant per a la terra d'origen. Aquest no-espai on es mou la persona immigrant es fa encara més punyent en el cas de la dona, sovint absent de l'espai públic. Quina contribució fa una dona des de la privacitat a la societat que l'acull? La identitat no és el que som per herència, sinó que la configurem també amb els altres. Sóc perquè tu m'ensenyes qui sóc. En l'univers femení, aquesta identitat és problemàtica però també un fabulós espai per a la descoberta i la trobada. La dona immigrant és un agent socialitzador de primer ordre. Per què no es valora més? Quins obstacles ho impedeixen? En aquesta xerrada del cicle esbrinarem què caracteritza la identitat femenina des de l'òptica de la immigració. I també farem esment al paper que hi exerceixen la religió i la cultura.

Miriam Díez Bosch (Girona, 1973) és una periodista especialitzada en religió. Professora de la Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna de la Universitat Ramon Llull i directora de l'Observatori Blanquerna de Comunicació, Religió i Cultura, també és la directora de l'àrea d'experts del portal Aleteia a Roma. Cofundadora i directora editorial de l'Agència Internacional Multimèdia H2onews, ha treballat diversos anys a l'Agència Internacional de Notícies Zenit de Roma, on ha viscut deu anys. Membre de l'Associació Italiana Edith Stein, consultora de Religion for Peace European Women Interfaith Network i membre de la Càtedra «Dona i Cristianisme» de la Pontifícia Facultat Marianum de Roma. És la coordinadora del projecte Dones, Immigració i Tecnologia i també es membre del board internacional de la International Society on Media, Religion and Culture. Els seus camps de recerca són el periodisme religiós, el gènere i la religió, la tecnologia i les religions i el diàleg interreligiós.

Propera conferència del cicle:

Les identitats culturals i religioses a la Corona Catalanoaragonesa, segles XII a XV,
a càrrec de Dolors Bramon

Dijous 16 de març, a les 19 h