

LA CONSTRUCCIÓ DE LA IDENTITAT NACIONAL CATALANA
Conferència de Jordi Casassas dins el cicle *La identitat des de l'absència*
Girona, 19 de gener del 2017

La identitat és un exercici d'identificació individual que pren tot el seu sentit per relació a la vida del col·lectiu. Totes les societats s'observen a sí mateixes i són elles les que, en funció de les seves necessitats de present, van fixant els quadres identitaris que trametran a les generacions futures. Així doncs, la identitat és un fet cultural i dinàmic, essencialment històric. Per altra banda, la identitat és sempre plural; costaria molt trobar un individu amb una identitat única, i és un tret que es fa problemàtic en els moments de canvi personal, social o de període històric. Així, podem considerar que el qüestionament de les identitats és una característica del canvi modern i és per això que el poder ho ha intentat controlar i orientar. En aquest marc és on s'ha concretat la moderna identitat nacional, de la qual la catalana constitueix un dels cassos més rics entre les nacions sense estat.

Jordi Casassas Ymbert (Barcelona, 1948). Catedràtic d'Història Contemporània a la Universitat de Barcelona (1990). Director del Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals (1992 fins l'actualitat) i del seu portaveu *Cercles. Revista d'Història Cultural* (1998 fins l'actualitat). Membre numerari de la Secció Històrico-Arqueològica de l'Institut d'Estudis Catalans (2012). Actualment és president de l'Ateneu Barcelonès i rector de la Universitat Catalana d'Estiu. Guanyador del premi "Carles Rahola d'Assaig. 2016" amb el llibre *La Voluntat i la Quimera. El noucentisme entre la Renaixença i el marxisme* (Pòrtic, gener de 2017). És autor de nombrosos llibres i articles sobre la història de la Catalunya contemporània i del nacionalisme català en el marc europeu occidental, sobre història cultural i dels intel·lectuals. El 2009 va coordinar el volum *Les identitats a la Catalunya contemporània*, del qual també és coautor.

